



65.

# TRENTO FILM FESTIVAL

---

TRENTINO

## AVVICINAMENTI

Otto serate aspettando il Trento Film Festival

A Trento dal 28 febbraio al 18 aprile 2017





# TRENTO FILM FESTIVAL

TRENTO 27 APRILE - 7 MAGGIO 2017

MONTAGNA / SOCIETÀ / CINEMA / LETTERATURA

**UNA RASSEGNA DI ANTEPRIME E SORPRESE TRA SALE E SPAZI DELLA CITTÀ PER ASPETTARE INSIEME IL TRENTO FILM FESTIVAL 2017.**

Alle serate sarà possibile acquistare l'abbonamento al programma cinematografico del festival al prezzo speciale di 30€ (invece di 40€). Per il periodo della rassegna saranno inoltre disponibili promozioni sugli abbonamenti presso il Montura Store di Trento e gli Alpstation di Isera, Arco e Cles.

## CINEMA ASTRA

Corso Buonarroti 16, Trento

**CFSI - Centro per la Formazione alla Solidarietà Internazionale**  
Vicolo San Marco 1, Trento

**CINEFORUM TEATRO SAN MARCO**  
Via San Bernardino 6, Trento

Tutti gli aggiornamenti e il programma su:  
[trentofestival.it](http://trentofestival.it)  
[facebook.com/trentofestival](https://facebook.com/trentofestival)

**Martedì 28 febbraio, ore 21.00**  
**Cinema Astra**  
Ingresso 5€

## MONTE

di Amir Naderi  
Italia / 2016 / 100'

L'ultimo potente film del maestro iraniano Amir Naderi, acclamato al festival di Venezia e interamente girato tra le montagne dell'Alto Adige. Monte è un film sulla sfida di vivere in alta quota: il protagonista Agostino, nonostante tutto gli suggerisca di andarsene, decide che il destino della sua famiglia è lì, tra le vette. Ambientato in un passato remoto, il film ruota intorno all'imponenza della montagna, alla sua forza ancestrale.

**Martedì 7 marzo, ore 20.30**

**CFSI**  
Ingresso gratuito

## LES SAUTEURS

di Moritz Siebert, Esthan Wagner e Abou Bakar Sidibé  
Danimarca / 2016 / 80'

Sul Monte Gurugu intorno a Melilla, enclave spagnola in Marocco, vivono migliaia di migranti africani in attesa di riuscire a scavalcare la barriera che li separa dall'Europa. A uno di loro, Abou, gli autori affidano una telecamera per raccontare la vita di questa comunità. Insieme a lui entriamo in quel mondo, nella sua ferocia e nella sua bellezza, e l'accompagniamo con la speranza di riuscire a saltare al di là del muro.

**Martedì 14 marzo, ore 21.00**  
**Cinema Astra**  
Ingresso 5€

## PASSERI

di Rúnar Rúnarsson  
Islanda / 2015 / 99'

Questo recente successo internazionale del cinema islandese anticipa il programma "Destinazione... Islanda" della 65. edizione. Quando la madre decide di partire con il nuovo compagno, il sedicenne Ari è costretto a trasferirsi da Reykjavik nello sperduto paese dove aveva vissuto da bambino. Nell'estate islandese, illuminata notte e giorno, Ari, dapprima perso e solitario, capisce che deve affrontare la vita e diventare adulto.

**Martedì 21 marzo, ore 17.30 e 20.45**

**Cineforum Teatro San Marco**  
Ingresso 4,5€

## ATHOS

di Peter Bardehle e Andreas Martin  
Germania / 2016 / 95'

Un film di grande profondità e impatto che rilancia l'idea di un tempo di vita diverso, seguendo lo scorrere dei giorni nel celebre monastero sul monte Athos, in Grecia. Filo conduttore è il percorso che ognuno deve compiere nella propria vita: "Per poter aiutare gli altri, dobbiamo prima curare le nostre anime", dice uno dei tre monaci protagonisti che hanno accettato di condividere con i registi ogni momento della loro giornata.

**Martedì 28 marzo, ore 20.30**  
**CFSI**  
Ingresso gratuito

## MINGONG

di Davide Crudetti  
Italia / 2016 / 52'  
Alla presenza dell'autore

Cosa vuol dire andarsene? Lasciare gli amici, la famiglia, le montagne in cui sei cresciuto? Mingong è un percorso alla ricerca dei milioni di cinesi che dalle campagne dell'interno si riversano nelle megalopoli costiere, un viaggio nel tempo: dalla Cina di oggi a quella che va scomparendo. Il film è stato realizzato nell'ambito del progetto Fuorirota, ideato da Andrea Segre, nuovo partner del Trento Film Festival 2017.

**Martedì 4 aprile, ore 21.00**

**Cinema Astra**  
Ingresso 5€

## LA PRINCIPESSA E L'AQUILA

di Otto Bell  
USA, Regno Unito, Mongolia / 2016 / 87'

La straordinaria storia di Aisholpan, una ragazzina mongola che lotta per diventare la prima addestratrice di aquile, arte millenaria tradizionalmente riservata ai maschi. Sotto la guida del padre, Aisholpan supererà ogni ostacolo fino a partecipare alla competizione tra i più grandi addestratori della Mongolia. Una protagonista e scenari indimenticabili, in uno dei documentari più spettacolari e acclamati dell'anno.

**Martedì 11 aprile, ore 20.30**  
**CFSI**  
Ingresso gratuito

## CAFÉ WALDLUFT

di Matthias Koßmehl  
Germania / 2015 / 79'

Uno dei film più amati del Trento Film Festival 2016. Berchtesgaden è una storica località turistica ai piedi delle Alpi settentrionali salisburghesi, in questo scenario idilliaco e apparentemente isolato dal mondo, la proprietaria del Café Waldluft ospita diversi rifugiati mediorientali e africani. Qui possono trovare un piccolo momento di pausa dalla situazione di solitudine in cui si trovano, e iniziare a costruire il proprio futuro.

**Martedì 18 aprile, ore 21.00**

**Cinema Astra**  
Ingresso 5€

## DAWSON CITY: FROZEN TIME

di Bill Morrison  
USA / 2016 / 112'

La curiosa storia vera di una collezione di film risalenti ai primi decenni del '900, ritrovati sepolti tra i ghiacci dello Yukon, diventa lo spunto per ricostruire l'epopea della corsa all'oro, una delle più grandi ed estreme avventure del '900. Un'esperienza visiva unica, accompagnata dalle splendide musiche di Alex Somers, nell'ultimo capolavoro del maestro americano del found footage Bill Morrison, presentato al festival di Venezia.

SOCI



PATROCINI



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Iniziativa realizzata con il contributo ed il patrocinio della  
Direzione Generale per il Cinema



PROVINCIA  
AUTONOMA  
DI TRENTO



International  
Alliance for  
Mountain Film

Con il patrocinio di



CONSOLATO D'ISLANDA

MAIN SPONSOR

