



I memoriali della II Guerra Mondiale nella ex Jugoslavia

16/05/2007 -

Osservatorio sui Balcani ha avviato un progetto sui Memoriali del XX secolo in ex Jugoslavia, sostenuto dalla Direzione Generale dell'Istruzione e della Cultura della Commissione europea. Il progetto culmina il 9 novembre 2007 con il convegno internazionale "Cattive memorie" e la presentazione del documentario "Il cerchio del ricordo".

Un lavoro che ci ha consentito di incontrare ed intervistare i progettisti di tre delle Aree Memoriali tra le più significative della ex Jugoslavia, ma anche studiosi ed intellettuali europei che si sono occupati del tema della memoria e delle guerre degli anni '90.

Presentiamo di seguito i materiali raccolti. Le traduzioni relative a questa sezione sono di Nicole Corritore, Irene Dioli, Maria Elena Franco, Chiara Longhi, Andrea Rossini

Gli architetti



Il secolo di Bogdanović (I)

11/05/2007 - [Nicole Corritore](#), [Andrea Rossini](#)
Incontro con "l'architetto maledetto", autore di alcuni tra i più importanti monumenti della storia jugoslava. Il percorso umano, politico e artistico. In questa prima parte il racconto della genesi del fiore di Jasenovac, edificato sul luogo dell'ex campo di sterminio ustascia



Il secolo di Bogdanović (II)

31/05/2007 - [Andrea Rossini](#), [Nicole Corritore](#)
Incontro con Bogdan Bogdanović. Seconda parte: i surrealisti, la formazione e i primi lavori. Dal cimitero ebraico di Belgrado ai monumenti jugoslavi. I Memoriali di Mostar, Čačak e Vukovar



Il secolo di Bogdanović (III)

31/05/2007 - [Andrea Rossini](#), [Nicole Corritore](#)
Incontro con Bogdan Bogdanović. Terza parte: Tito e Jasenovac. Gli attacchi dei nazionalisti serbi e croati. Il progetto del Fiore e il rapporto con le maestranze. Il labirinto



Il secolo di Bogdanović (IV)

31/05/2007 - [Andrea Rossini](#), [Nicole Corritore](#)
Incontro con Bogdan Bogdanović. Quarta parte: la seconda guerra mondiale, la resistenza e l'episodio di Srebrenica



Il secolo di Bogdanović (V)

31/05/2007 - [Andrea Rossini](#), [Nicole Corritore](#)
Incontro con Bogdan Bogdanović. Quinta parte: gli anni '80, lo scontro con Milošević e l'esilio a Vienna. La memoria e il culto dei morti, la "tortura" dei monumenti



L'arte di Dušan Džamonja (I)

11/09/2007 - [Andrea Rossini](#), [Nicole Corritore](#)
Scultore di fama internazionale, autore del monumento di Mrakovica, sul Kozara in Bosnia Erzegovina, Dušan Džamonja racconta la sua esperienza jugoslava, la partecipazione alla Biennale di Venezia e l'epopea del Kozara



L'arte di Dušan Džamonja (II)

21/09/2007 - [Andrea Rossini](#), [Nicole Corritore](#)
Una conversazione con Dušan Džamonja, scultore, tra i maggiori esponenti della scena artistica croata. L'autore del Memoriale dedicato all'epopea partigiana del Kozara ricorda genesi e realizzazione dell'opera, e l'impegno per ricordare le vittime delle guerre recenti



La battaglia di Sutjeska

11/10/2007 - [Davide Sighele](#)
A Sutjeska, Bosnia sud-orientale, sono andate in gita intere generazioni di jugoslavi. Un luogo della memoria, ma ancor prima un luogo di incontro per costruire la "Fratellanza ed unità". Miodrag Živković è l'artista che ha progettato l'intera area monumentale



Il malinconico fiore di loto

15/05/2007 - [Melita Richter Malabotta](#) Trieste
Un vasto spazio appoggiato alla riva della Sava fino al 1941 area di una fornace di mattoni, dal 1941 al 1945 campo di concentramento, divenuto sito memoriale e coacervo di segni, sedimenti e testimonianze. Il Premio internazionale Carlo Scarpa è andato al complesso memoriale di Jasenovac



Il giardino della memoria

08/06/2007 - [Antonia Pezzani](#)
La Fondazione Benetton Studi e Ricerche dedica un numero della collana Memorie al Complesso di Jasenovac. Il racconto di un luogo e le motivazioni dell'assegnazione del premio internazionale Carlo Scarpa per il giardino 2007

Le memorie



Memorie selettive

11/07/2007 - [Andrea Rossini](#)
Le politiche della memoria nello Stato nazione. Continuità e rotture tra la Jugoslavia socialista e gli Stati successori. L'Unione europea come luogo possibile di una memoria condivisa. Nostra intervista al professor Stefano Bianchini



La memoria di Sarajevo

21/06/2007 - [Andrea Rossini](#) Sarajevo
Incontro con Mirsad Tokača, presidente del Centro di ricerca e documentazione di Sarajevo. Oggi ha presentato nella capitale bosniaca i risultati definitivi della ricerca sulle vittime della guerra in Bosnia Erzegovina. Dalle politiche della memoria alla cultura della memoria



La memoria di Belgrado

12/06/2007 - [Andrea Rossini](#) Belgrado
Incontro a Belgrado con Natasa Kandic, direttrice della Fondazione per il Diritto Umanitario. Il lavoro sulla memoria delle guerre recenti e il sostegno alle vittime nei tribunali. Il caso del processo agli Scorpioni



Memorie di Mostar

07/01/2008 - [Andrea Rossini](#) Mostar
Concludiamo le pubblicazioni del nostro dossier sui Memoriali in ex Jugoslavia con un'intervista a Dario Terzić, giornalista di Mostar nostro collaboratore, sulle trasformazioni dei monumenti e simboli della cittadina erzegovese



Ti ricordi Sarajevo?

03/01/2008 - [Andrea Rossini](#) Sarajevo
La costruzione della memoria nell'epoca digitale: intervista a Nihad e Sead Kreševljaković, registi, autori del film "Sjecas li se Sarajevo?" e animatori nella capitale bosniaca dell'associazione di cittadini "Video Arhiv". Una nuova pubblicazione per il nostro dossier sui Memoriali nella ex Jugoslavia



Epopea partigiana

23/11/2007 - [Andrea Rossini](#)
Dalla memoria della Jugoslavia socialista la memoria delle guerre degli anni '90: intervista allo storico, poeta e scrittore fiumano d'adozione Giacomo Scotti

👍 Mi piace | Piace a 66 persone. Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Cultura 2000
Progetto realizzato con il supporto dell'Unione Europea



Cultura 2000

Convegno internazionale dell'Osservatorio sui Balcani Cattive memorie. Luoghi, simboli e narrazioni delle guerre nei Balcani

Il documentario



Il cerchio del ricordo

La straordinaria esperienza di un gruppo di architetti e scultori che,

nella Jugoslavia degli anni '60 e '70, affronta il tema del ricordo della Seconda guerra mondiale e della vittoria su nazi-fascismo. La parabola maledetta che, all'inizio degli anni '90, porta le forze nazionaliste ad utilizzare quelle stesse memorie per manipolare le diverse comunità e condurre il Paese alla dissoluzione e alla guerra. Un viaggio nella memoria del Novecento europeo, il secolo iniziato e finito a Sarajevo. [Disponibile interamente in streaming](#)

Le pubblicazioni



Cattive memorie

17 marzo 2010
Ospitati dalla rivista semestrale di culture,

prospettive e progetti per l'Europa "Diario europeo", diretta da Vittorio Prodi, gli atti del convegno internazionale "Cattive memorie. Luoghi, simboli e narrazioni delle guerre nei Balcani", organizzato da Osservatorio sui Balcani a Rovereto (TN) il 9 novembre 2007, nell'ambito di un progetto finanziato dall'Unione europea e dalla Provincia autonoma di Trento con l'obiettivo di svolgere un'indagine sui luoghi della memoria della Seconda guerra mondiale nella ex Jugoslavia. [Leggi la rivista on-line](#)



Bad memories

15 marzo 2010

La raccolta degli interventi dei relatori del convegno

internazionale "Cattive memorie. Luoghi, simboli e narrazioni delle guerre nei Balcani", organizzato da Osservatorio sui Balcani a Rovereto (TN) il 9 novembre 2007, nell'ambito di un progetto finanziato dall'Unione europea e dalla Provincia autonoma di Trento con l'obiettivo di svolgere un'indagine sui luoghi della memoria della Seconda guerra mondiale nella ex Jugoslavia

Intervista a Rada Ivekovic



Generazione jugoslava (I)

10/08/2007 - [Andrea Rossini](#)
La memoria della seconda guerra mondiale in Jugoslavia, tra discorso pubblico e privato. Il ruolo della cinematografia e dei Memoriali. La generazione dei figli e la responsabilità per il passato, l'Europa e le guerre degli anni '90: intervista a Rada Ivekovic



Generazione jugoslava (II)

14/08/2007 - [Andrea Rossini](#)
La memoria della seconda guerra mondiale in Jugoslavia, tra discorso pubblico e privato. Il ruolo della cinematografia e dei Memoriali. La generazione dei figli e la responsabilità per il passato, l'Europa e le guerre degli anni '90: intervista a Rada Ivekovic

La testimonianza



Mi chiamo Atijas, Jakob

27/07/2007 -
Il 22 aprile 2007, a Jasenovac, un ex internato ha preso la parola nel corso delle celebrazioni ufficiali che ricordano la chiusura del campo di concentramento ustascia. Pubblichiamo la traduzione integrale del suo discorso



Il fiore di Jasenovac - Luka Zanoni

Ogni anno, il 22 aprile si ricordano a Jasenovac le vittime del campo di concentramento che vi sorgeva. Alcuni scatti di Luka Zanoni del grande fiore, omaggio dell'architetto Bogdan Bogdanovic ai caduti

I dossier più recenti

- Il Donbas: dieci anni nella nebbia. 14/03/2024
- Per una rete transnazionale di contrasto alle SLAPP: contro i bavagli alla partecipazione pubblica 29/11/2023
- Trent'anni fa l'assassinio dei volontari italiani a Gornji Vakuf 25/05/2023
- Spetale elezioni in Turchia 2023 18/05/2023
- Videoreportage dall'Ucraina 15/03/2023
- Lettere da Creta 16/01/2023
- Ucraina: la guerra in Europa 15/02/2022
- Carloline da Cipro 02/11/2021
- Giovani nei Balcani, resistere alla pandemia 22/09/2021
- La Cina nei Balcani occidentali 31/05/2021
- Giornata della cooperazione italiana in Bosnia Erzegovina 18/05/2021
- In ricordo di Jovan Divjak 13/04/2021
- Giornata internazionale della donna 2021 08/03/2021
- Nagorno Karabakh - dopo la guerra 02/03/2021

OBCT è una unità operativa di:



Sono soci del CCI:

Provincia autonoma di Trento
Comune di Trento
Comune di Rovereto
Università di Trento
Fondazione Opera Campana dei Caduti



Osservatorio Balcani e Caucaso Transeuropa

- Abkhazia
- Albania
- Armenia
- Azerbajjan
- Bosnia Erzegovina
- Bulgaria
- Cecenia
- Cipro
- Croazia

- Daghestan
- Georgia
- Grecia
- Inghilterra
- Kosovo
- Macedonia
- Moldavia
- Montenegro
- Nagorno Karabakh

- Ossezia del Nord
- Ossezia del Sud
- Romania
- Russia
- Serbia
- Slovenia
- Turchia
- Ucraina

Contattaci

OBC Transeuropa
Trento (TN) - Italia
(+39) 0461 1828600
segreteria@balcanicaucaso.org



Newsletter

Iscriviti